

The background is a solid dark blue. Overlaid on this are several large, expressive, and somewhat chaotic red brushstrokes. These strokes vary in thickness and direction, creating a sense of movement and energy. One prominent stroke curves from the upper left towards the center, while others are more horizontal or diagonal, layered on top of each other.

jazzambach  
götzis

18 bis 22  
februar

[jazzambach.at](http://jazzambach.at)

### samstag 7 februar

jazzambach unterwegs: ein tag mit musikalischen  
begegnung an ungewöhnlichen orten in ganz götzis

### freitag 13 februar

19 00 jazz inklusiv: konzertabend mit nachwuchs-  
und inklusionsbands

### mittwoch 18 februar

19 30 michael köhlmeier und das jazzambach ensemble 2026  
lesung mit musik unter der leitung von claudie diallo

### donnerstag 19 februar

19 30 I florian king trio & stella deepstring feat. herbert walser  
II shake stew

### freitag 20 februar

14 30 kindermitmachkonzert: tevana feat. marina paje  
19 30 I david helbock & julia hofer feat. lorenz raab,  
veronika harcsa & mahan mirarab  
II shuteen erdenebaatar quartett  
22 30 late night jazz: rafael freis heart bop conspiracy free



tickets und programmdetails auf [jazzambach.at](https://jazzambach.at)  
veranstaltungsorte sind die kulturbühne ambach,  
st arbogast sowie das götzner zentrum  
die anreise mit bus und bahn ist in ihrem ticket inkludiert

# jazzambach götzis

### samstag 21 februar

09 00 jazzfrühstück: trio hammerl pincsek seyr st arbogast  
17 00 günter wehinger & julio azcano st arbogast  
19 30 I filippa gojo quartett  
II wolfgang muthspiel trio  
22 30 late night jazz: gregor storf trio free

### sonntag 22 februar

11 00 mahan mirarab & golnar shahyar st arbogast  
18 00 norma winstone & kit downes

### workshops mit anmeldung

- mahan mirarab: microtonalität, polyrhythmus und maqams
- julia hofer: ausdruck und technik am e-bass
- veronika harcsa: zurück zum ursprünglichen musizieren
- lorenz raab: improvisation in der blasmusik leicht gemacht
- claudio spieler: expedition konnakol und cajón
- norma winstone & kit downes: das zusammenspiel von gesang und begleitung

### artist in residence 2026

mahan mirarab

SPARKASSE 



arbo  
gast

**veranstalter**

verein jazzambach

e-mail [festival@jazzambach.at](mailto:festival@jazzambach.at)

**veranstaltungsort**

kulturbühne ambach

am bach 10

6840 götzis

österreich

telefon +43 (0) 5523 64060