

***jazzambach* lädt zum Eintauchen in die faszinierende Welt des Jazz**

Vom 18. bis 22. Februar 2026 (Mi – So) in der Kulturbühne AMBACH und St. Arbogast, mit Teaser-Programm am 7. und 13. Februar, im Jazz-Hotspot Götzis / Vorarlberg

Bei der zweiten Ausgabe des Festivals *jazzambach*, unter Leitung des international bekannten Pianisten David Helbock, lässt sich erneut die ganze Vielfalt, Exzellenz und Faszination des Jazz erleben. Hochkarätige Konzerte und Workshops sowie ein facettenreiches Teaser-Programm laden zu erstklassigem Hörgenuss, kreativem Austausch und spannenden Begegnungen. Durch das innovative Festival werden das Zusammenwirken lokaler und internationaler Künstler:innen ebenso gefördert wie heimische Nachwuchstalente und die Jazzlandschaft in Vorarlberg insgesamt.

*Nach der höchst erfolgreichen Premiere im vorigen Jahr wird das internationale Jazzfestival Götzis in Vorarlberg vom 18. bis 22. Februar 2026 erneut in einen verheißungsvollen Treffpunkt für Musikbegeisterte aus nah und fern verwandeln. Im Nu hat sich *jazzambach* mit seinem innovativen Format und vielfältig ansprechenden Programm über die Landesgrenzen hinaus einen Namen gemacht und als ein kulturelles Highlight der Bodenseeregion etabliert. Im attraktiven Ambiente der Spielstätten **Kulturbühne AMBACH** und des idyllisch gelegenen **St. Arbogast** erwarten das Publikum wie auch die Mitwirkenden einmalige Konzerterlebnisse und top Workshops. Auch das Teaser- und Rahmenprogramm verspricht Jazzbegeisterung für alle Generationen. Der Vorverkauf für Einzeltickets und den begehrten Festivalpass läuft.*

Herausragende Highlights im Programm 2026 mit internationalen Größen des Jazz

Das abwechslungsreiche Programm von *jazzambach* 2026 bietet zahlreiche Glanzlichter. Als Sensation kann das Konzert am **21. Februar, um 19:30 Uhr in der Kulturbühne AMBACH** bezeichnet werden. Denn mit **Wolfgang Muthspiel, Scott Colley** und **Brian Blade** stehen drei der bedeutendsten Jazzmusiker ihrer Generation auf der Bühne. Ihr neues ECM-Album *Tokyo* im Gepäck, macht das Ausnahme-Trio zwischen Auftritten in der Elbphilharmonie Hamburg und im Wiener Konzerthaus Halt in Götzis. Ihre sehr lyrische, experimentierfreudige Interpretation des Jazz prägt eine sinnliche, zugängliche ästhetische Eleganz und einzigartige Atmosphäre. Für ein weiteres Highlight sorgt am **22. Februar, um 18:00 Uhr in der Kulturbühne AMBACH** ein Duo von besonderer Strahlkraft: **Norma Winstone**, die 84-jährige Grande Dame des europäischen Jazzgesangs, trifft auf den vielfach ausgezeichneten Pianisten **Kit Downes**. In ihrer generationenübergreifenden Zusammenarbeit verbinden sich poetische Tiefe, klangliche Brillanz und improvisatorische Finesse zu einem intimen Konzerterlebnis, das einen so berührenden wie fulminanten Schlusspunkt unter *jazzambach* 2026 setzen wird.

Nachwuchsförderung, Inklusion und Kulturvermittlung als zentrale Anliegen

Ab diesem Jahr rückt *jazzambach* die **Nachwuchsförderung und Kulturvermittlung** noch stärker in den Mittelpunkt. „Jazz pflegt seit über 100 Jahren die Kunst der Improvisation –

und diese Fähigkeit brauchen wir als Gesellschaft mehr denn je“, betont **David Helbock**. Ziel sei es, Jazz für ein möglichst breites Publikum zu öffnen und insbesondere junge Menschen für diese Musikform zu begeistern. Entsprechend ausgerichtet ist das Teaser-Programm, das am **7. Februar von 10:00 bis 12:00 Uhr** zu **jazzambach unterwegs** ins Zentrum von **Götzis lädt**: Spontane Jazzaktionen beleben am Vormittag Geschäfte und Cafés, wobei junge Talente und regionale Ensembles im Fokus stehen, die für musikalische Überraschungsmomente im Ort sorgen. Zugleich wird das 50-jährige Jubiläum der **tonart Musikschule** gefeiert. Um **20:00 Uhr** folgt eine **offene Jam Session im MARI‘ am Garnmarkt** in Kooperation mit der tonart Musikschule, bei der die Freude am gemeinsamen Musizieren und Improvisieren im Vordergrund steht. Ein starkes Zeichen setzt auch der Konzertabend **jazz inklusiv am 13. Februar, 19:00 Uhr in der Kulturbühne AMBACH**. Nachwuchsbands, die **tonart Bigband** und die liechtensteinische **All Inclusive Superband** teilen sich die Bühne und zeigen, wie Musik Gemeinschaft, Vielfalt und gegenseitigen Respekt fördert. Erstmals ist auch ein dezidiertes Kinderprogramm Teil von **jazzambach**. Am **19. Februar** findet für die Klassen der Volksschule Götzis Markt ein **kostenfreier Schul-Percussion-Workshop mit Claudio Spieler** statt und am **20. Februar, um 14:30 Uhr** sind Groß und Klein in die **Kulturbühne AMBACH** zu Claudio Spielers **takatá takatá**, einem **interaktiven Kindermitmachkonzert** eingeladen.

Michael Köhlmeier & das jazzambach ensemble 2026: Literatur im Dialog mit Jazz

„Das wunderbare Eröffnungskonzert im vorigen Jahr, bei dem Peter Madsens CIA zu einem Stummfilm von Charly Chaplin improvisierte, weckte bei uns die Idee, jedes Jahr zu Beginn eine andere Kunstform mit Jazz zu verbinden“, verweist David Helbock auf den besonderen Charakter und Reiz der Auftaktveranstaltung. Diesmal steht Literatur im Mittelpunkt. Am **18. Februar, um 19:30 Uhr** wird in der **Kulturbühne AMBACH** der Autor **Michael Köhlmeier** als einer der bedeutendsten Erzähler der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur aus seinem Buch **Boulevard der Helden** Geschichten über Jazzlegenden wie Ella Fitzgerald, Thelonious Monk oder Django Reinhardt lesen. Umrahmt wird die Lesung vom eigens gegründeten **jazzambach ensemble 2026** unter der musikalischen Leitung des Schweizer Pianisten **Claude Diallo** mit improvisierten Klangbildern, Eigenkompositionen und jazzigen Standards. So bilden Wort & Klang in lebendigem Dialog ein einzigartiges, atmosphärisches Hörerlebnis.

Fact-Box:

jazzambach 2026

Mittwoch, 18. Februar bis Sonntag, 22. Februar 2026

Kulturbühne AMBACH sowie Bildungshaus St. Arbogast in Götzis / Vorarlberg

Teaser-Programm: *jazzambach unterwegs* am 7. sowie *jazz inklusiv* am 13. Februar 2026

Details und Anmeldung:

www.jazzambach.at

Veranstalter & künstlerische Leitung:

Verein „jazzambach“ mit Unterstützung und in Kooperation mit der Marktgemeinde Götzis sowie der Kulturbühne AMBACH, die mit dem künstlerischen Leiter David Helbock das Konzept erstellte

Mit freundlicher Unterstützung durch:

Förderer: Land Vorarlberg, Marktgemeinde Götzis, Double Check, **Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport**

Sponsoren: Am Garnmarkt Immobilienprojektentwicklung GmbH, illwerke vkw, Sparkasse Feldkirch, Wilhelm + Mayer Bau GmbH, Mayer Holzbau GmbH

Kooperationspartner: Jugend- und Bildungshaus St. Arbogast

Rückfragehinweis / Pressekontakt:

si!kommunikation – Julia Berchtold, Christina Nigsch und Lisa-Maria Innerhofer

Akkreditierung unter info@si-kommunikation.com möglich.

Telefon +43 699 19257915